

보 도 자 료

매수	참고자료	사 진	담당부서 : 콘텐츠산업과/(사)DMZ국제다큐영화제
2	0	X	담 당 자 : 김나운 (전화 : 031-8008-4739)
			담 당 자 : 최여정 (전화 : 010-3015-7236)
보도일시 : 2016. 9. 29. 배포 즉시.			

제₈회 D M Z 국제다큐영화제 제작배급지원작 20편 선정

주요 내용

- 29일 폐막 앞두고 제작배급지원작 선정 역대 최고액 3억5천만원 지원 방침
- 베트남 인도네시아 필리핀 인도 등 아시아 지역 제작자로 지원대상 확대
- 유망한 신진 다큐작가 발굴로 제 2의 '님아 그 강을 건너지마오' 기대

제8회 DMZ국제다큐영화제(조직위원장 남경필, 집행위원장 조재현)가 29일 폐막을 앞두고 제작 및 배급지원작 20편을 선정했다.

지원금은 역대 최고액인 3억5천만 원으로 선정작 별로 최대 3천만원까지 지원할 예정이다.

제작지원 프로그램은 장편다큐, 대명문화공장펀드, DMZ프로젝트, 신진작가프로젝트, 참가상 등 총 4개 부문 17편이 선정됐다. 특히 지원대상 국가가 아시아 지역 제작자로 확대함에 따라 전체 수상작의 3분의 1 이상인 6편이 외국 작품으로 꾸러졌다. 제작 국가는 베트남, 인도네시아, 필리핀, 조지아, 인도 등이다. 이들 작품은 1천500만 원에서 2천500만 원씩의 상금을 지원받을 방침이다.

배급지원 프로그램은 김태일, 주로미 감독의 '올리브 올리브'와 김정 감독의 '고려 아리랑:청산의 디바' 등 2편이 선정됐다. 이들 영화는 이번 영화제 상영작 중 대중성과 상업성을 갖춘 작품으로 인정받아 배급지원을 받게 됐다. 각 영화는 2천만 원씩 지원받고 향후 일반 상영관에서 개봉된다.

다양한 아시아 국가에서 공동으로 제작하는 다큐멘터리에 대한 제작지원도 이뤄졌다. 아시아 다큐멘터리 공동제작 지원작으로 선정된 ‘나는 아시아인이다’는 대만 타이난 국립예술대, 중국 상하이 동제대, 일본영화대학, 한국예술종합학교에서 공동제작하는 프로그램으로 1천만원을 지원받는다.

이 외에도 미얀마와 인도, 필리핀, 태국 등지에서 제작된 5편의 작품이 참가상을 시상하고 작품별로 1백만 원의 상금을 지원받았다.

도 관계자는 “DMZ국제다큐영화제는 ‘님아, 그 강을 건너지마오’, ‘두 개의 문’ 등 한국다큐멘터리의 가능성을 보여 준 작품을 발굴하며 매해 발전을 거듭하고 있다”며 “이번 8회 영화제는 지원금은 물론 지원대상과 규모를 확대함에 따라 주목받는 다큐멘터리 작가를 발굴하는 장이 될 것”이라고 말했다.

한편 지난 22일 파주 캠프 그리브스에서 개막한 제8회 DMZ국제다큐영화제는 8일간의 다큐멘터리 축제를 마무리하고 29일 오후 7시 메가박스 백석 M관에서 폐막식을 갖는다.

영화제는 36개국 116편의 다큐영화를 상영하는 한편 79회의 Q&A행사, 토크와 강연 포럼 등 12회의 부대행사를 진행했다.

[참고자료]

제 8 회 D M Z 국제다큐영화제 제작지원 및 배급지원작

구분		No	작품명 (국문)	작품명 (영문)	감독	제작국	지원금	
제작 지원 정작	장편 다큐	1	빨갱이의 탄생	Red Complex	김철민	한국	2천만원	
		2	그림자꽃	Shadow Flowers	이승준	한국	3천만원	
		3	옵티그래프	Optigraph	이원우	한국	3천만원	
		4	로그북	LogBook	복진오	한국	3천, 5백만원	
		5	할매꽃	The isolated	문정현	한국	2천만원	
		6	도시외곽순환도로	The Ring Road	Tran Phuong Thao	베트남	3천, 5백만원	
		7	터지지 않은 폭탄	The Future Cries beneath Our Soil	Hang Pham Thu	베트남	3천, 5백만원	
		8	보이지 않는 스타	Unseen Star	Dwi Sujanti Nugraheni	인도네시아	3천, 5백만원	
		9	나의 아버지	My Father the Executioner	Cha Escala	필리핀	3천, 5백만원	
		소계						1억, 3천, 5백만원
	대명 화장 장드	1	가치발	My Daughter's Toe Walking	권우정	한국	2천만원	
		소계						2천만원
		DMZ 프로 젝트	1	4.25 축구단	4.25 Football Team	서민원	한국	3천만원
			2	오래된 미래	OLD FUTURE	조경덕	한국	2천만원
		소계						5천만원
	신작 프로 젝트	1	녹	THE RUST	신나리	한국	1천만원	
		2	해프닝	Happenings	김상규	한국	1천만원	
		3	사수	Guardians	김설해	한국	1천만원	
		4	5월 17일	17-May	Rati Tsiteladze	조지아	1천만원	
		5	이별시	Birha (Away)	Ekta Mittal	인도	1천만원	
		소계						5천만원
	참가 상	1	아편전쟁	The Opium War	John La Raw	미얀마	1백만원	
		2	두 개의 국기	Two Flags	Pankaj rishi Kumar	인도	1백만원	
		3	아에타	The AETA	Jet LEYCO	필리핀	1백만원	
		4	도시를 배회하다	Prowl City	Munmun Dhalaria	인도	1백만원	
		5	희망을 냉동보존하다	Hope Frozen	Pailin Wedel	태국	1백만원	
		소계						5백만원
배급지원 선정작	1	올 리브 올리브	All Live, Olive	김태일 주로미	한국	2천만원		
	2	고려 아리랑 천산의 디바	Sound of Nomad/Koryo Arirang	김정	한국	2천만원		
	소계						4천만원	
아시아 다큐멘터리 공동제작 지원작		1	· 대만 타이난 국립예술대 중국 상하이 동제대 일본영화대학 한국예술종합학교에서 선정한 제작자와 협약을 통한 공동제작 프로젝트 · '나는 아시아인이다'라는 주제로 15분 내외의 단편 다큐				1천만원	
총계							3억, 5천만원	